

From 2019 onward, I developed a series of ceramic sculptures in my workshop using dense clay bricks punctured by shafts of space. In due time this work led me to embark in the pursuit of a basic clay brick that would strike the right balance between volume and weight, full and empty, dense clay matter and circular apertures. Modulating this first brick opened up a myriad of unexpected creative possibilities and resulted in the process of creating new structures of which the Stuuil collection are the true epitome.

À la recherche d'une simple brique en argile qui en soi réaliserait un bon équilibre entre volume et poids, terre et espace, plein et vide, j'expérimente et développe une série de sculptures en céramique dans mon atelier à partir de 2019. La modulation de cette première brique ouvre des possibilités créatives insoupçonnées et c'est de cette recherche que sont issues les métastuctures de la collection Stuuil.

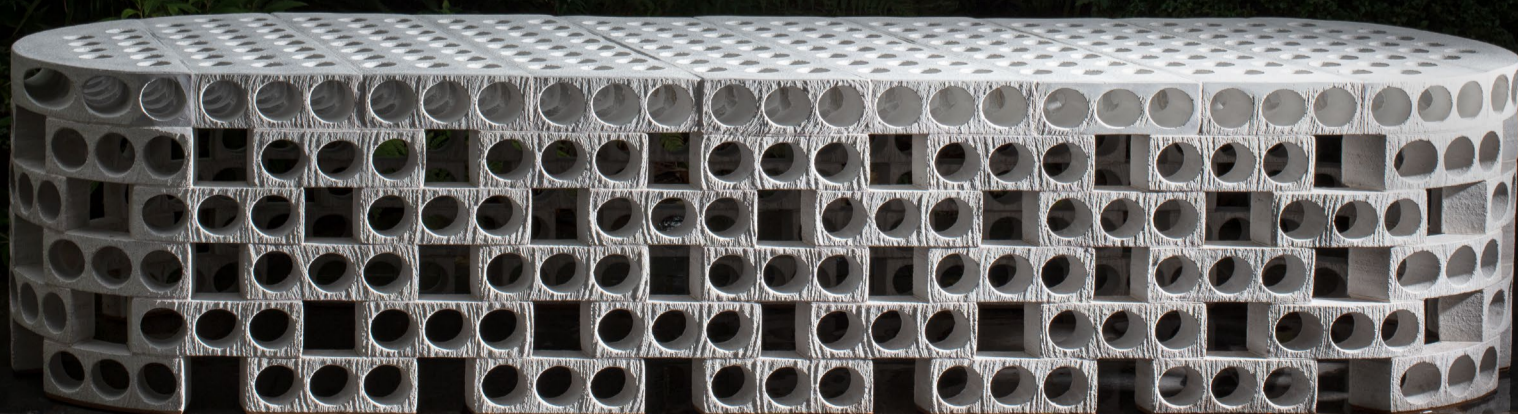
Collection Stuuil

AURÉLIEN GENDRAS

110, rue des Rosiers — Marché Paul Bert — Allée 1, Stand 26
 Saint-Ouen (93400) — France
 PHONE — + 33 (0) 6 71 56 53 04 — E.MAIL — aurelien.gendras@gmail.com
 WEB — aureliengendras.com — INSTAGRAM — aurelien_gendras

Maarten Stuer

Mobilier



Collection Stूल



1



2



3



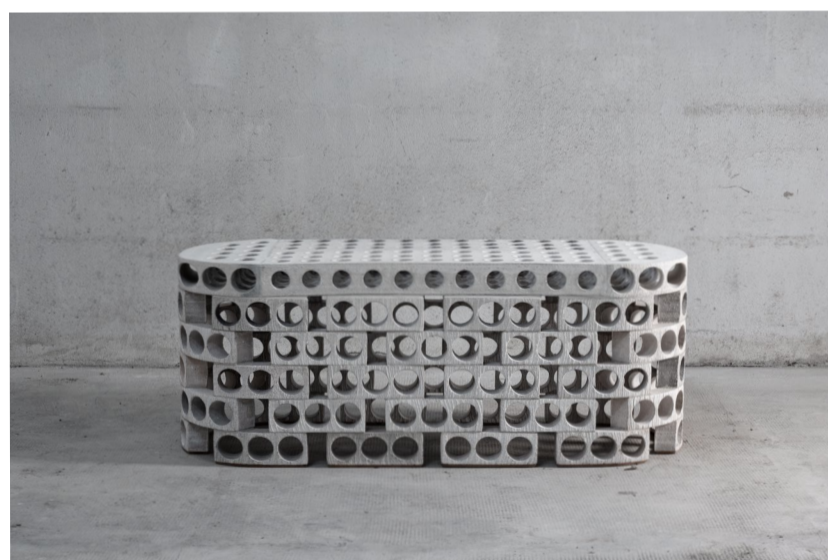
4



5



6



7



8



TABLE — TABOURET / STOOL — COFFEE TABLE

- 1 — 29,5 x 40 cm / 11.6 x 15.7 in
- 2 — 43,5 x 40 cm / 17.1 x 15.7 in
- 3 — 66 x 40 cm / 26 x 15.7 in
- 4 — 43 x 60 cm / 16.9 x 23.6 in

SCULPTURE

- 5 — *Signal*, 190 x 60 cm / 74.8 x 23.6 in

BANC — TABLE BASSE / BENCH — COFFEE TABLE

- 6 — 42,5 x 85 x 40 cm / 16.7 x 33.5 x 15.7 in
- 7 — 42,5 x 110 x 40 cm / 16.7 x 43.5 x 15.7 in
- 8 — 59,5 x 206 x 43,5 cm / 81.1 x 23.4 x 17.1 in